

Hommage à des illustrateurs ou graveurs
d'Alexandre DUMAS père (1802-1870),
mis en valeur dans un « *Album spécimen* » des
Editions Le Vasseur vers 1905 : 36.
par Bernard GOORDEN

C'est Alexandre DUMAS qui nous a fait aimer l'Histoire.

De nombreux artistes talentueux ont illustré ses récits.

Nous saisissons cette occasion de leur rendre hommage, à l'un et aux autres, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de sa mort.

illustration pour
“Les trois mousquetaires”

SPÉCIMEN DU TIRAGE

D'UNE PAGE DE L'ŒUVRE.

L'ouvrage est tiré par le maître imprimeur Motteroz (Librairies-Imprimeries réunies) sur papier double grand jésus de 30 kil. 500, fabriqué spécialement pour cette édition par les papeteries Darblay, d'Essonnes.

AVIS

Prière de conserver cet Album, que notre représentant viendra reprendre.



LES TROIS MOUSQUETAIRES

1

LES TROIS PRÉSENTS DE M. D'ARTAGNAN PÈRE

Le premier lundi du mois d'avril 1625, le bourg de Meung, où naquit l'auteur du *Roman de la Rose*, semblait être dans une révolution aussi entière que si les huguenots en fussent venus faire une seconde Rochelle. Plusieurs bourgeois, voyant s'enfuir les femmes du côté de la Grande-Rue, entendant les enfants crier sur le seuil des portes, se hâtaient d'endosser la cuirasse, et, appuyant leur contenance quelque peu incertaine d'un mousquet ou d'une pertuisane, se dirigeaient vers l'hôtellerie du *Franc-Meunier*, devant laquelle s'empressait, en grossissant de minute en minute, un groupe compact, bruyant et plein de curiosité.

En ce temps-là les paniques étaient fréquentes, et peu de jours se passaient sans qu'une ville ou l'autre enregistrât sur ses archives quelque événement de ce genre. Il y avait les seigneurs qui guerroyaient entre eux ; il y avait le roi qui faisait la guerre au cardinal ; il y avait l'Espagnol qui faisait la guerre au roi. Puis, outre ces guerres sourdes ou publiques, secrètes ou patentes, il y avait encore les voleurs, les mendiants, les huguenots, les loups et les laquais, qui faisaient la guerre à tout le monde. Les bourgeois s'armaient toujours contre

les voleurs, contre les loups, contre les laquais, — souvent contre les seigneurs et les huguenots, — quelquefois contre le roi ; — mais jamais contre le cardinal et l'Espagnol. Il résulta donc de cette habitude prise, que, ce susdit premier lundi du mois d'avril 1625, les bourgeois, entendant du bruit, et ne voyant ni le guidon jaune et rouge, ni la livrée du duc de Richelieu, se précipitèrent du côté de l'hôtel du *Franc-Meunier*.

Arrivé là, chacun put voir et reconnaître la cause de cette rumeur.

Un jeune homme... — traçons son portrait d'un seul trait de plume : — figurez-vous don Quichotte à dix-huit ans, don Quichotte décoré, sans haubert et sans cuissards, don Quichotte revêtu d'un pourpoint de laine dont la couleur bleue s'était transformée en une nuance insaisissable de lie de vin et d'azur céleste. Visage long et brun ; la pommette des joues saillante, signe d'astuce ; les muscles maxillaires énormément développés, indice infaillible auquel on reconnaît le Gascon, même sans bérêt, et notre jeune homme portait un bérêt orné d'une espèce de plume ; l'œil ouvert et intelligent ; le nez crochu, mais finement dessiné ;

BIBLIOGRAPHIE.

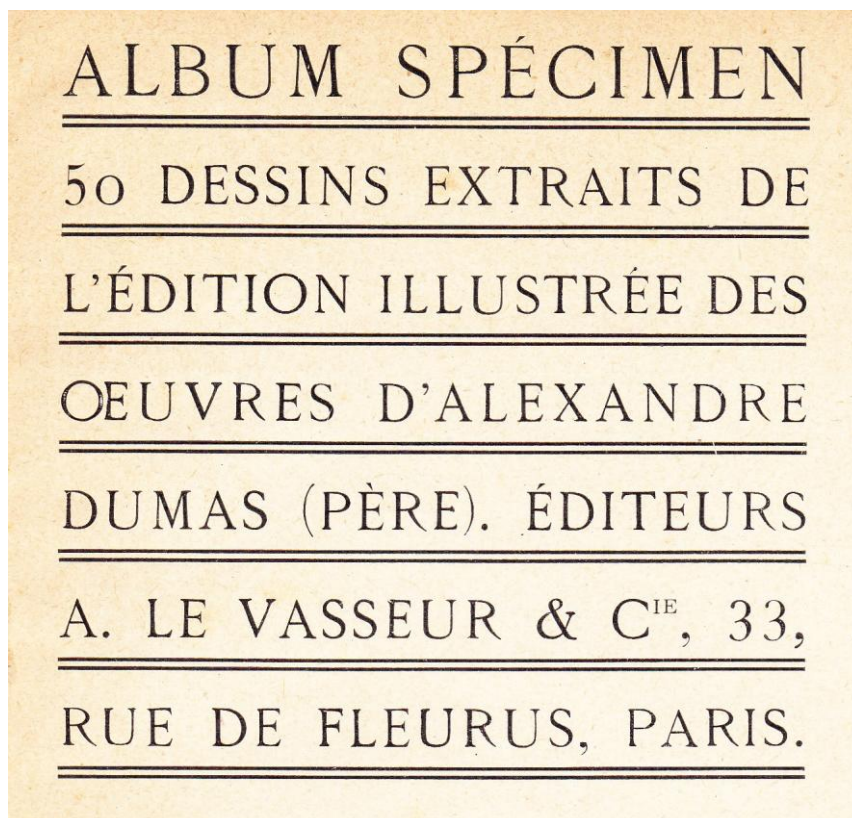
Album spécimen Alexandre **DUMAS** père, 50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées** ; A. Le Vasseur & Cie, Paris ; s.d. (circa **1905**), en 25 volumes. Il s'agit d'une sorte de luxueux « *prospectus publicitaire* ». Nous vous en avons proposé l'introduction (avec deux autres pages d'illustrations) au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20PERE%20ALBUM%20SPECIMEN%2050%20DESSINS%20EXTRAITS%20EDITION%20ILLUSTREE%20OEUVRES%20COMPLETES%20LE%20VASSEUR%20INTRODUCTION.pdf>



Les 50 **dessins** ont été mis à votre disposition, en 2020, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de la mort d'Alexandre DUMAS père, **isolément** et **donc mis en valeur** (voir ci-dessous) via le site <https://www.idesetautres.be>

© 2020, Bernard GOORDEN



Maurice **LELOIR** (1853-1940) :

https://data.bnf.fr/fr/12156929/maurice_leloir/

https://fr.wikipedia.org/wiki/Maurice_Leloir

<https://rkd.nl/en/explore/artists/49227>

Jules **HUYOT** (1841-1921) :

[https://data.bnf.fr/fr/14792912/jules-jean-marie-](https://data.bnf.fr/fr/14792912/jules-jean-marie-joseph_huyot/)

[joseph_huyot/](https://data.bnf.fr/fr/14792912/jules-jean-marie-joseph_huyot/)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Jules_Huyot

Autres dessins republiés dans cette série :

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**1**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Premières illustrations** pour "**Les trois mousquetaires**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2001%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**2**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour "**Les trois mousquetaires**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2002%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers 1890 (3) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (4) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Première illustration** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2004%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (5) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2005%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**6**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**La dame de Monsoreau**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2006%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**7**) : Théophile Alexandre **STEINLEN** (1859-1923). Illustration pour “**Le chevalier de Maison-Rouge**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2007%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins

extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**8**) : Gustave **Doré** (1832-1883). Illustration pour "**Isaac Laquedem**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2008%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**9**) : Eugène **GRASSET** (1845-1917). Illustration pour "**Isabel de Bavière**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2009%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**10**) : Paul **GAVARNI** (1804-1866). 4 illustrations pour "**Filles, lorettes et courtisanes**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2010%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins

extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**11**) : Tony **ROBERT-FLEURI** (1837-1911), illustration pour "**Ingénue**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2011%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**12**) : Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872), illustration pour "**Les deux Diane**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2012%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**13**) : Valentin **FOULQUIER** (1822-1896), illustration pour "**Contes pour les enfants**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2013%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (14) : Charles **Léandre** (1862-1934), illustration pour "*Parisiens et provinciaux*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2014%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (15) : Félix **Philippoteaux** (1815-1884), illustration pour "*Jehanne la pucelle*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2015%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (16) : **Maillart** (18??-&8??), vraisemblablement, illustration pour "*Le Midi de la France*".

[https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL
LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2016%20LE%
20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OE
UVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL%20LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2016%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**17**) : Oswaldo **TOFANI** (1849-1915), illustration pour "**Les mémoires de Garibaldi**".

[https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL
LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2017%20LE%
20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OE
UVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL%20LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2017%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**18**) : Léopold **FLAMENG** (1831-1911), illustration pour "**Mémoires d'une aveugle**".

[https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL
LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2018%20LE%
20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OE
UVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL%20LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2018%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers **1905** (19) : Jules **WORMS** (1832-1924), illustration pour “**De Paris à Cadix**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2019%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (20) : Charles-François **DAUBIGNY** (1817-1878), gravé par Auguste **TRICHON** (1814-1898) et Héliodore **PISAN** (1822-1890) ; illustrations pour “**Joseph Balsamo**” et “**Ange Pitou**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2020%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (21) : **ROLL** (18 ??-18 ??) ; illustration pour “**Conscience l’innocent**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2021%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

[20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2022%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**22**) : Ch(arles) **MOREL** (1861-1908) ; illustrations pour "**La tulipe noire**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2022%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**23**) : Louis-Maurice **BOUTET de MONVEL** (1850-1913) ; illustration pour "**La dame de volupté**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2023%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**24**) : Lucien-Etienne **MELINGUE** (1841-1889) ; illustration pour “**Une vie d’artiste**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2024%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**25**) : Jean-Jacques **HENNER** (1829-1905), illustration pour “**Les morts vont vite**”

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2025%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d’Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l’édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**26**) : Georges-Antoine **ROCHEGROSSE** (1859-1938) ; illustration pour “**Acté**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2026%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

[0VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2027%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**27**) : Francis **TATTEGRAIN** (1852-1915), illustration pour "**Les baleiniers**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2027%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**28**) : Charles Albert d'Arnoux de Limoges Saint-Saëns dit **BERTALL** (1820-1882), 4 illustrations pour "**Nicolas le philosophe**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2028%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur

vers **1905** (**29**) : Alphonse de **NEUVILLE** (1835-1885), illustration pour “**Les quarante-cinq**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2029%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**30**) : Jules **LEFEBVRE** (1834-1912), illustration pour “**Le Speronare**”.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2030%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**31**) : Alphonse de **NEUVILLE** (1835-1885), illustration pour “**Les compagnons de Jéhu**”, où figure Bonaparte.

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2031%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (**32**) : Paul **DESTÉZ** (1851-1919) ; illustration pour "**Contes pour les petits**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2032%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (**33**) : Lucien **LANTIER** (1879-19.. ??) ; illustration pour "**Causeries**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2033%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (**34**) : Louis **MORIN** (1855-1938) ; illustration pour "**Ivanhoé**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2034%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

[LUSTRATEURS%20GRAVEURS%2034%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2034%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf)

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905 (**35**) : Frédéric **Régamey** (1849-1925) ; illustration pour "**Le maître d'armes**"

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2035%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Précédents témoignages de notre admiration :
Nom : ISAAC LAQUEDEM OEUVRE DUMAS
BGOORDEN IEAhc20 **1990** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « **ISAAC LAQUEDEM** dans l'œuvre d'Alexandre Dumas », préface in **Ides ... et autres** hors commerce N°20 en 1990 par Bernard GOORDEN.

<https://www.idesetautres.be/upload/ISAAC%20LAQUEDEM%20OEUVRE%20DUMAS%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc20%201990.pdf>

Nom : DUMAS EXOTIQUE DUMAS
FANTASTIQUE BGOORDEN IEA63 **1991** -
Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas exotique, Dumas fantastique* », préface à ***L'île de feu***, in ***Ides ... et autres*** N°63 en 1991, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20EXOTIQUE%20DUMAS%20FANTASTIQUE%20BGOORDEN%20PREFACE%20ILE%20DE%20FEU%20MEDECIN%20DE%20JAVA%20IEA63%201991.pdf>

Nom : DUMAS TCHAIKOVSKI BGOORDEN IEA6970 **1992** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et Tchaïkovski* », préface à ***Histoire d'un casse-noisette***, in ***Ides ... et autres*** N°69/70 en 1992, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20T%20TCHAIKOVSKI%20HISTOIRE%20CASSE%20NOISETTE%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEA6970%201992.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE RHENAN BGOORDEN IEAhc48 **1994** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique rhénan* », **préface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20RHENAN%20OTHON%20ARCHER%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : CHATEAUX DUMAS BGOORDEN 1994
IEAhc48 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Les châteaux d'Alexandre Dumas* », **postface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAUX%20DUMAS%20OTHON%20ARCHER%20POSTFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN
IEAhc54 1995 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***La sorcière de Palma***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°54 en 1995, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20SORCIERE%20PALMA%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc54%201995.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN
IEAhc60 1996 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***Térence le tailleur***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°60 en 1996, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20TERENCE%20TAILLEUR%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc60%201996.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE ROMAN NOIR
BGOORDEN IEAhc76 **1998** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « *Dumas, le fantastique et le « roman noir* » (suite), préface au ***Mystère de San Floridio***, in ***Ides ... et autres*** hors commerce N°76 en 1998, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20MYSTERE%20SAN%20FLORIDIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf>

Auteur notamment d'une prestigieuse ***Historia del Río de la Plata***, Roberto Pablo PAYRO (1925-2017) était un lecteur passionné d'Alexandre DUMAS. Avec ***Aventures inconnues de d'Artagnan***, il nous propose ici un hommage. Rappelons qu'il était le fils de Julio E. PAYRO et le petits-fils de Roberto J. PAYRO, auteur de romans historiques relatifs au 16^{ème} siècle (e. a. ***La mer d'eau douce*** et ***Le Capitaine Vergara***) disponibles sur notre site.

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf

Version française :

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201%20FR.pdf

Sources d'illustrations d'œuvres de Dumas :
SOCIÉTÉ DES AMIS D'ALEXANDRE DUMAS
<http://www.dumaspere.com/index.html>
<http://www.dumaspere.com/pages/oeuvre/collections/levasseur.html>

DUMAS œuvres complètes 1 :

<https://ia800203.us.archive.org/19/items/oeuvrescomplte01duma/oeuvrescomplte01duma.pdf>

Vous trouverez d'autres illustrations (gravures) parues dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers **chacune** d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules.

Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez en 2020, **QUOTIDIENNEMENT**, au moins une gravure, illustrant une œuvre de DUMAS dans ces ***Bons romans***

(série **bleue** de 1893 ou série **rouge** de 1896),

à l'Espace Téléchargements, sur

<https://www.idesetautres.be>